

EXPOSITION. La Vapeur fête ses vingt ans en musique et en images.

Retour vers le passé

▬ **Collaboration.** Pour réaliser les neuf panneaux récapitulatifs, les A4 designers ont collaboré avec Inuk photographie. ▬ **Affiches.** En parallèle à l'exposition souvenirs, un mur d'affiches de concerts sera également présenté au public.

C'est une plongée dans vingt ans de concerts et d'histoire que l'exposition rétrospective de la Vapeur propose dès aujourd'hui.

Il n'y a rien de plus commun qu'une rétrospective. Un joli coup d'œil en arrière, histoire de se remémorer les grandes heures, les petites histoires, les bons comme les mauvais moments mais plutôt les bons quand même... Sortir des sentiers battus, dans ces conditions, apparaît comme un joli tour de force. C'est ce qu'ont réussi à faire les A4 Designers, un nom qui respire la rentrée des classes et derrière lequel se cachent Ange-Lyne Janssen, Juliette Laval, Delphine Merle et Muriel Carpentier.

C'est cette dernière qui sert de porte-parole et explique la démarche d'un projet qui sera inaugurée en grande pompe, ce soir. « Nous avons eu carte blanche pour travailler. La Vapeur nous a montré plein de documents, d'archives écrites et photos ainsi que divers objets. » Avec ce postulat de départ : « Comment est-ce qu'on peut présenter ces documents fragiles dans un espace public, tout en conservant l'idée que nous ne sommes pas dans un musée mais dans une salle de concert. »

A l'arrivée, neuf panneaux à fond noir sur lesquels sont retracées vingt années d'une vie, chronologiquement et thématiquement. Les premières discussions quant à une possible salle, les premiers concerts, GéNéRiQ... Tout ce que vous avez voulu savoir sans jamais avoir osé le demander sur la Vapeur va s'offrir à



A l'occasion de ses vingt ans, la Vapeur propose une rétrospective scénographiée par les A4 designers. Photo J.-Y.R.

vous grâce des articles de presse, des tickets de concert, des tee-shirts, des designs (Mister B), des photos... regroupés,

photographiés puis imprimés. Avec à chaque fois une petite notice explicative facs on ardoise d'école.

« Chaque tableau a un

nom et une thématique » précise Muriel.

Un travail scientifique

Elle revient sur le travail de fourmi qu'elle et ses collègues ont réalisé pour obtenir ce résultat plutôt réussi. « Ils avaient vraiment beaucoup de choses. Cela a été un jeu de ping-pong entre eux et nous pour nous déterminer au final sur ce que nous voulions prendre. » Elle poursuit : « Nous avons œuvré comme si nous menions une enquête sur l'histoire de la Vapeur. Nous avons essayé de travailler comme des scientifiques », ajoute-elle encore.

Yann Rivoal, directeur des lieux, renchérit : « L'idée est que les gens se retrouvent,

retrouvent ce qu'ils ont connu dans cette salle. » Et de reconnaître : « Il y a certaines choses que je connaissais de manière assez éloignée. » Même constat pour Muriel Carpentier et les A4 Designers qui, pour l'occasion, ont renoué avec le passé.

Pour enrichir et apporter encore plus d'ampleur à l'exposition, tous les noms des groupes et artistes qui sont passés par la Vapeur sont inscrits sur le sol et les murs du lieu, histoire de raviver encore plus de souvenirs.

JEAN-YVES ROUILLE

📍 L'exposition rétrospective se tient jusqu'à la fin du mois de février.

A4 Designers, 4 filles dans le vent

Elles se sont connues sur les bancs de l'école des Beaux-Arts à Dijon. A la sortie, elles fondent A4 Designers, une entreprise de « Designers d'espace » comme tient à le souligner Muriel Carpentier, une des quatre membres des A4. Et après huit années d'existence, leur société a déjà acquis quelques belles lettres de noblesse avec des créations comme *Les assises conversations* situées derrière la Chouette ou bien encore la fresque de la Lino réalisée avec Visualistic. Hors de Dijon, elles travaillent également avec Petzl, une marque d'équipements de montagne. Installées à l'atelier Ernest, rue Ernest-Petit, sur une plateforme collaborative et créative, elles cohabitent avec des architectes, des constructeurs de décors, des designers...

Renseignements : info@a4designers.com/